

Einführung

Es ist eines der am häufigsten kommentierten Bücher der Bibel.

Die grosse Frage blieb durch die Jahrhunderte hindurch: darf es wörtlich verstanden werden oder ist es eine Allegorie auf Gott und Israel (jüdische Auslegung) oder Christus und die Gemeinde (christliche Tradition).

In der Gemeinde zitieren wir kaum aus dem Hohenlied.

Ort im hebräischen Kanon

Es gehört zur dritten Gruppe der Schriften (Lk 24,27; Lk 24,44):
Psalm, Sprüche, Hiob, *Hohelied*, Ruth, Klagelieder, Prediger, Esther, Daniel, Esra, Nehemia, 1. Chronik, 2. Chronik

Name

Lied der Lieder [hebr. *schir haschirim*] (HI 1,1)

Schir = Freudenlieder, weltliche und religiöse:

1Ms 31,27 Laban spricht, wie er Jakob verabschiedet hätte

4Ms 21,16-18 Ein Lied für den Brunnen

Ps 33,3 Singt ihm ein neues Lied

Jes 23,15 Das Hurenlied

schir haschirim: Höchste Steigerung, wie 5Ms 10,17 (Gott der Götter, Herr der Herren)

Rabbi Akiba sagt (2.Jh n.Chr.): Wenn alle biblischen Schriften heilig sind, dann ist das Lied der Lieder das heiligste der heiligen.

Author

HI 1,1 Entweder von Salomo oder Salomo gewidmet.

HI 3,7 Die Sänfte Salomos

HI 3,11 Betrachtet den König Salomos

HI 6,8 Sechzig Königinnen und achtzig Nebenfrauen...

1Kö 11,1-3

HI 8,11 Einen Weinberg hatte Salomo...

Empfänger

Es ist nicht ein eindeutiger Empfänger angegeben

HI 1,4b

HI 2,7

HI 3,5

HI 5,1b

HI 8,4

Entstehungszeit

Entweder zur Zeit Salomos oder später. Es finden sich persische (*pardes* = Lustgarten HI 4,13) und griechische (*appiruon* = Sänfte HI 3,9) Wörter. Wir wissen aber, dass Salomo weitreichende Handelsbeziehungen hatte. Orte und Vergleiche passen gut in die Zeit Salomos.

Thema

HI 1,2

HI 2,5

HI 5,8

Gattung

Ein Liebeslied zwischen Braut und Bräutigam, das die gegenseitige Zuneigung und Wertschätzung mit kräftigen Bildern beschreibt.

HI 1,9 Er beschreibt sie

HI 1,13 Sie beschreibt ihn

HI 5,11 Sie beschreibt seinen Kopf

HI 6,5 Er beschreibt ihren Kopf

Das neue Testament

Mt 6,29

Mt 12,42

Eph 5,25-28

Zweck dieses Liedes

Das Lied besingt die Kostbarkeit der Liebe zwischen Mann und Frau und zeigt, was es braucht, damit sie gelingt.

HI 1,6b Meinen eigenen Weinberg habe ich nicht gehütet

HI 1,7 Wo weidest du?

HI 2,15-15 Fangt uns die Füchse, die die Weinberge verderben

HI 3,1 Ich suchte ihn und fand ihn nicht

HI 5,2-3 Noch nicht bereit

HI 8,4 Was wollt ihr stören, was wollt ihr wecken...

HI 8,5 Sie, die heraufkommt, an ihren Geliebten gelehnt

HI 8,12 Meinen eigenen Weinberg habe ich

Wie weit sind wir als Ehepaar bereit, die Wertschätzung und die Liebe frisch zu halten?